

Historia Del Arte 2 Bachillerato Ecir

Ciencias Sociales, Geografía e Historia en Secundaria Historiografía escolar española: siglos XIX-XXI Realización de unidades didácticas en el bachillerato Literatura Universal 2o Bachillerato La educación y el proceso autonómico. Volumen XIII Libros españoles en venta Mosaico 2, Bachillerato La educación y el proceso autonómico. Volumen X HISTORIA DEL ARTE SERIE DESCUBRE 2 BTO SABER HACER Historia de la filosofía. Materiales didácticos. Bachillerato Guía para la realización de programaciones didácticas en bachillerato Historia del arte Bibliografía española Historia del arte. Materiales didácticos. Bachillerato MITO, LEGITIMACIÓN Y VIOLENCIA SIMBÓLICA EN LOS MANUALES ESCOLARES DE HISTORIA DEL FRANQUISMO (1936-1975) Nuevas perspectivas en la investigación docente de la historia económica Volumen II. Materiales didácticos. Bachillerato Estadísticas Historia del arte, 2 Bachillerato Historia del Arte 2º Bachillerato Musica. Volumen II. Profesores de Educación Secundaria. Unidades Didácticas Ebook Secretariado Historia del arte Historia de la Filosofía 2º Bachillerato 2016 La Educación por el arte y sus problemas en Chile La educación y el proceso autonómico. Volumen XI Historia del arte: Libro Historia del arte, 2 Bachillerato Historia del arte y patrimonio cultural: una revisión crítica Delibros Complementos Para la Formación Disciplinar en Historia E Historia Del Arte Información bibliográfica HISTORIA DEL ARTE 2 BACHILLERATO LA CASA DEL SABER SANTILLAAN Recopilación de la historia del arte universal y

guatemaltecoLey orgánica de educación (LOE). Enseñanzas mínimas.
BachilleratoBoletín informativo de documentaciónHistoria del ArteGeografía E
Historia. Aplicaciones Didacticas. Profesores de Educacion Secundaria. Temario
Para la Preparacion de Oposiciones. E-bookHistoria del Arte 2o Bach.Historia del
arte 2

Ciencias Sociales, Geografía e Historia en Secundaria

En el Departamento de Historia de la Educación Comparada de la UNED se lleva a cabo desde 1992 una amplia investigación sobre manuales escolares de los siglos XIX y XX –Proyecto MANES-, proyecto de carácter interdisciplinario e interuniversitario en el que colaboran diversas universidades españoles, europeas y latinoamericanos. En la actualidad, este grupo de investigación se ha constituido en un centro adscrito al Instituto de Investigación de la UNED (Centro de Investigación MANES). Fruto del trabajo de estos años son los diversos títulos que han visto la luz en esta colección de la universidad. Esta investigación parte de una hipótesis, y es que los medios de comunicación tienden a crear en cada momento un discurso único. De ahí que el discurso de la historiografía escolar del franquismo no pueda ser distinto del que se elabora en el campo de la política, la prensa, las leyes, los intelectuales oficiales... En todos estos ámbitos se ejerce una violencia simbólica que legítima poderes o situaciones sociales y políticas. Esta investigación

estudia la potencialidad de los mitos que discurren en los manuales escolares de Historia del periodo 1936-1975 y su incidencia en la legitimación del orden social, la presencia constante de ciertas identidades (España, Hispanidad, Occidente, Europa) y las relaciones del régimen de Franco con la iglesia. En esta legitimación global convergen las ideologías particulares que sustentaron este régimen (falangismo, carlismo, militarismo, pensamiento eclesial, monarquismo, tecnocracia...) y los cambios sociales, políticos, culturales e internacionales producidos a lo largo de su dilatada historia, pero todo ello no impide analizar el franquismo como un fenómeno unitario. No se pretende una descripción del tratamiento de las lecciones sobre los visigodos o los Reyes Católicos, sino su funcionalidad legitimadora, lo que requiere un desdoble calidoscópico de sus contenidos para poder entender los códigos que encierran.

Historiografía escolar española: siglos XIX-XXI

Realización de unidades didácticas en el bachillerato

Literatura Universal 2o Bachillerato

La educación y el proceso autonómico. Volumen XII

Libros españoles en venta

Mosaico 2, Bachillerato

La educación y el proceso autonómico. Volumen X

HISTORIA DEL ARTE SERIE DESCUBRE 2 BTO SABER HACER

Historia de la filosofía. Materiales didácticos. Bachillerato

Guía para la realización de programaciones didácticas en bachillerato

Historia del arte

La construcción de las Ciencias Sociales desde un enfoque transversal puede ayudar al profesorado a ir renovando contenidos y metodologías. Desde estos planteamientos y con unas orientaciones para elaborar los proyectos desde la perspectiva de la LOGSE, la autora aporta modelos diseñados y experimentados con distintos grupos de profesores y profesoras.

Bibliografía española

Historia del arte. Materiales didácticos. Bachillerato

La docencia en materias de Historia del Arte en Secundaria y en Bachillerato exige a los docentes no sólo el manejo de herramientas pedagógicas innovadoras, sino también -y especialmente- una adecuada actualización en los objetos de estudio de los temas que conforman el currículo formativo básico en torno a dichas materias.

MITO, LEGITIMACIÓN Y VIOLENCIA SIMBÓLICA EN LOS

MANUALES ESCOLARES DE HISTORIA DEL FRANQUISMO (1936-1975)

Nuevas perspectivas en la investigación docente de la historia económica

Volumen II. Materiales didácticos. Bachillerato

Estadísticas

Historia del arte, 2 Bachillerato

Historia del Arte 2º Bachillerato

Esta publicación incluye más de cuarenta trabajos elaborados por casi ochenta

historiadores en los cuales se recogen algunas de las principales iniciativas y preocupaciones en el campo de la enseñanza de la historia económica. Preguntas relacionadas con la selección de nuevos contenidos o el impacto de la utilización de nuevas estrategias metodológicas y de las nuevas tecnologías son abordadas en estas investigaciones. Otros trabajos se plantean como objetivo reflexionar sobre cómo se puede impulsar el desarrollo de la investigación en innovación educativa al tiempo que sus resultados pueden ser contrastados de forma empírica.

Musica. Volumen Ii. Profesores de Educacion Secundaria. Unidades Didacticas Ebook

El libro y el CD-ROM que componen este material incluyen todos los contenidos de la asignatura, tal como se recogen en el curriculum oficial. Asimismo, un elevado número de comentarios de obras artísticas (alrededor de 75 en el libro en forma de reportajes a doble página y más de 100 que se añaden en el CD-ROM), ayudarán al alumno a preparar la PAU sin ninguna dificultad, sin dejar de potenciar la mirada crítica de éste ante el hecho artístico a través de la teoría. Además, en las unidades del libro se intercalan con la teoría documentos para comentar y actividades interdisciplinares al final para fijar los contenidos. A todo ello se añade un glosario al final del libro que facilitará el manejo del vocabulario artístico en el

estudio de la asignatura. Por último, son destacables las más de 1000 imágenes que ilustran tanto el libro como el CD-ROM, este último de especial interés y atractivo tanto para el alumno como para el profesor por su moderno diseño, alto contenido y fácil manejo.

Secretariado

Historia del arte

Aborda la forma en que los textos escolares de Historia fueron definiendo los rasgos más característicos en los últimos 150 años. Sus capítulos iniciales constituyen una aproximación a lo que podría denominarse la historia de la historiografía escolar española de los siglos XIX y XX. Los capítulos finales se centran en las características más destacadas de los manuales de Historia más recientes.

Historia de la Filosofía 2º Bachillerato 2016

La Educación por el arte y sus problemas en Chile

La educación y el proceso autonómico. Volumen XI

Historia del arte: Libro

Historia del arte, 2 Bachillerato

Contenidos 1. El origen de la filosofía 2. La filosofía de Platón3. Aristóteles4. Cristianismo y filosofía. Agustín de Hipona5. La Escolástica medieval. Tomás de Aquino6. La crisis de la Escolástica. Nominalismo y Renacimiento7. La filosofía moderna. Descartes8. El empirismo. Locke y Hume9. La Ilustración: Kant y Rosseau10. Idealismo y positivismo11. Karl Marx12. Crisis de la razón ilustrada. Nietzsche13. La filosofía española. Ortega y Gasset14. Filosofía del lenguaje y de la ciencia15. El pensamiento filosófico en la actualidad

Historia del arte y patrimonio cultural: una revisión crítica

Delibros

Complementos Para la Formación Disciplinar en Historia E Historia Del Arte

Información bibliográfica

HISTORIA DEL ARTE 2 BACHILLERATO LA CASA DEL SABER SANTILLAAN

Texto de la LOE, incluyendo Anexos donde se detallan las enseñanzas mínimas.

Recopilación de la historia del arte universal y guatemalteco

Ley orgánica de educación (LOE). Enseñanzas mínimas. Bachillerato

Materiales curriculares para el desarrollo de los procesos de enseñanza-

aprendizaje del grado superior de la formación profesional específica en esta materia.

Boletín informativo de documentación

Historia del Arte

Geografía E Historia. Aplicaciones Didacticas. Profesores de Educacion Secundaria. Temario Para la Preparacion de Oposiciones. E-book

Historia del Arte 2o Bach.

Historia del arte 2

ROMANCE ACTION & ADVENTURE MYSTERY & THRILLER BIOGRAPHIES &
HISTORY CHILDREN'S YOUNG ADULT FANTASY HISTORICAL FICTION HORROR
LITERARY FICTION NON-FICTION SCIENCE FICTION